

特集企画展

39年目のチェルノブイリ



本橋成一の写真と映画上映

『ナージャの村』(1998) / 『アレクセイと泉』(2002)

2025.5.30_(fri) — 6.1_(sun) 11:00 — 17:00

入場無料 / 入退場自由

【会場】 ありか Hole (中野区東中野 4-4-1 ポレポレ坐ビル 7F)

※映画館ポレポレ東中野 (B1) ではありませんので
ご注意ください。

ポレポレタイムス社では、2008年からチェルノブイリ原発事故によって汚染された村々を記録した映画『ナージャの村』、『アレクセイと泉』を事故の起きた4月26日に継続して上映してきました。今年は、監督本橋成一の旧事務所から生まれ変わったギャラリー「ありかHole」で、関連写真の展示と一部ブースを設けて映画の上映を下記の日程で開催いたします。

原発とは、電力とは、核とは何かを立ち止まって考える時間になることを期待しています。

※本橋監督の来場はありません。

映画上映 モニター (65 インチ)



ナー ジャ の村 НАДЕЖДА

製作：神谷さだ子、小松原時夫
撮影：一之瀬正史、編集：佐藤真
音楽：小室等、語り：小沢昭一

チェルノブイリ原発事故で汚染されたベラルーシ共和国ドゥヂチ村。故郷を離れず、汚染された村に残る6家族。美しく厳しい自然とともに大地に根ざして生きる彼らの暮らしは、豊かさとは何かということを私たちに教えてくれる。編集は『阿賀に生きる』の佐藤真。

1997年 / ビスタサイズ / 118分 / Bru-ray

★ 5.30 (金) 11:30-/ 5.31 (土) 14:30-/ 6.1 (日) 11:30-/



アレクセイと泉 Алексей и Крыница

製作：小松原時夫、神谷さだ子
撮影：一之瀬正史 録音：弦巻裕
編集：村本勝 音楽：坂本龍一

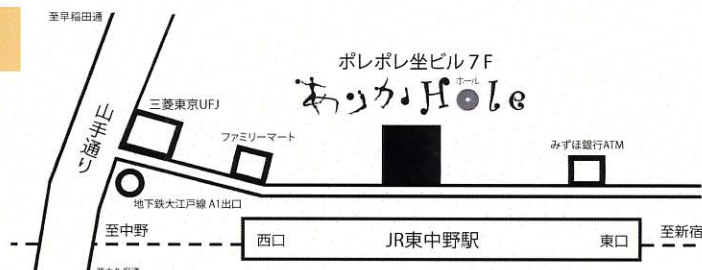
ベラルーシ共和国東南部にあるブジンチェ村。この村の学校跡からも、森からも採集されるキノコからも放射能が検出されるが、不思議なことに、村の中央にある〈泉〉からは検出されない。

「なぜって？それは百年前の水だからさ」と、村人たちは自慢そうに答える。第52回ベルリン国際映画祭特別賞受賞作品。音楽は坂本龍一が手がけた。

2002年 / ビスタサイズ / 104分 / Blu-ray

★ 5.30 (金) 14:30-/ 5.31 (土) 11:30-/ 6.1 (日) 14:30-/

※上映時間にご注意ください。定員の関係上、ご鑑賞いただけない場合があります。



JR 東中野駅西口徒歩 2分

都営地下鉄大江戸線 A1 出口より徒歩 2分 / 東京メトロ東西線 落合駅 2b 出口より徒歩 7分

